

citez ce document

Coll., *Rapide glossaire des voitures hippomobiles*.  
*Ligne : Autocritique, une biographie de l'objet automobile.*, sous la direction d'Olivier Peyricot, Problemata. Mis en ligne le 4 septembre 2023. Url : <https://www.problemata.org/fr/articles/2776>

titre

Rapide glossaire des véhicules hippomobiles

Auteur•es

Textes : Extraits du glossaire réalisé sous la direction de Sylvie GRenet et Pascal Liévaux (ministère de la Culture et de la Communication)  
Illustrations : Laurent Fétis  
Mise en page : Justin Arnould

copyright

Les auteur•es, Problemata

ligne

Autocritique, une biographie de l'objet automobile

direction de la ligne

Olivier Peyricot

sources

in Anne CHANIOLEAU & Olivier PEYRICOT (dir.).  
*Autofiction*, n° 1, autocritique [fanzine], 2022,  
p. 2-5.  
in Sylvie GRENET et Pascal LIÉVAUX.  
Le patrimoine hippomobile, glossaire, extraits,  
2011-2014. <https://cheval-patrimoine.culture.gouv.fr>

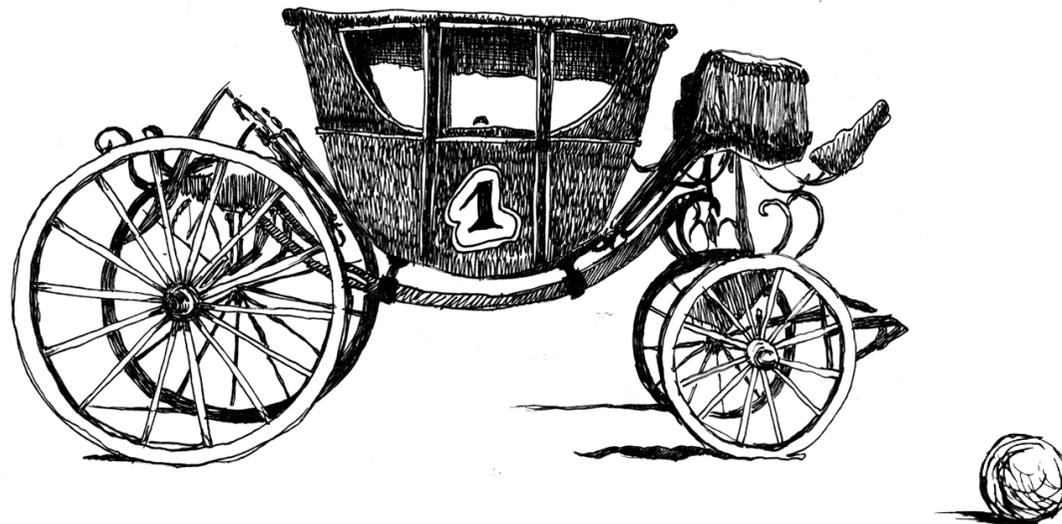
discipline

Design graphique, design objet

Cet article vous est proposé en accès libre et gratuit par Problemata, afin de numériser, préserver et étendre l'accès aux travaux des chercheurs.

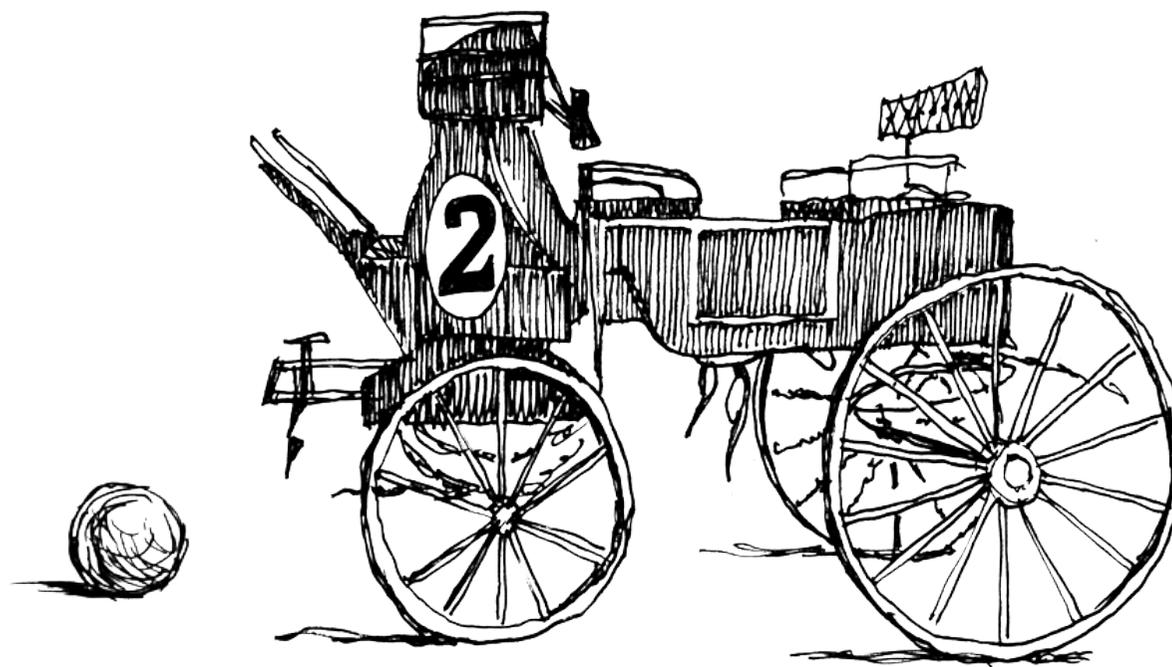
## Berline

Voiture fermée, à quatre roues, contenant deux sièges vis-à-vis pour quatre personnes. Les berlines se différencient des carrosses, dont elles possèdent la richesse décorative, par un train à deux flèches parallèles, supposé capable d'empêcher le versement de la caisse en cas de rupture de roue ou du système de suspension. D'abord destinée au voyage, la berline s'impose au XVIII<sup>e</sup> siècle comme voiture de ville et de gala.



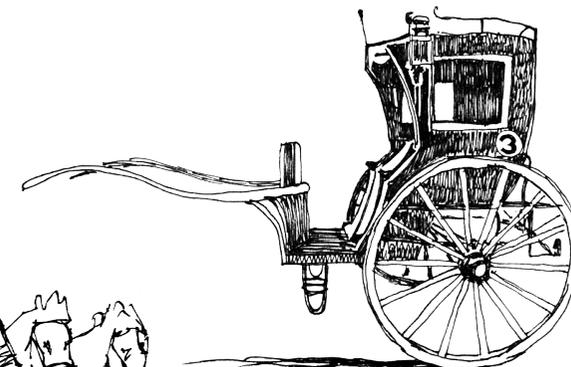
## Break

Voiture découverte, dont la caisse contient des sièges transversaux. Le break est une voiture sportive, pour la campagne. Il s'attelle à deux ou à quatre chevaux et sert au dressage et à l'exercice des chevaux, à la chasse, à la promenade, au transport de la domesticité et du ravitaillement. Le modèle de base, dit « break petit modèle », comprend sur le devant un siège de meneur élevé sur un coffre à coquille et deux sièges de passagers en vis-à-vis dans la caisse, auxquels on accède par deux petites portières ouvertes au centre des panneaux latéraux. Parmi les noms des véhicules, le mot « break » est celui qui est utilisé avec la plus grande fantaisie pour désigner des voitures parfois très dissemblables. Par souci de clarté, l'usage du mot break sera réservé aux premières, à sièges transversaux et accès latéraux, tandis que les secondes, à sièges longitudinaux et accès par l'arrière, seront dénommées « wagonnettes ».



## Cabriolet

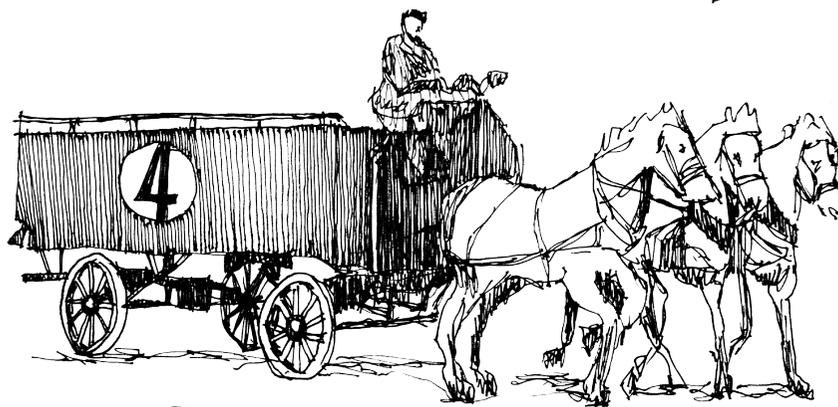
Voiture à deux roues contenant un siège pour deux passagers, généralement abrité sous une capote. Voiture très en vogue au XVIII<sup>e</sup> et au XIX<sup>e</sup> siècles, à la ville comme à la campagne.



## Camion

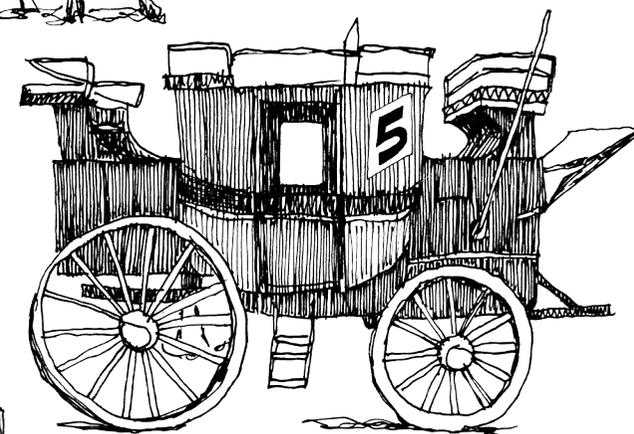
Véhicule à quatre roues de faible diamètre, comportant un plateau aux bords légèrement relevés pour éviter le glissement des objets transportés et muni de ridelles mobiles.

Termes voisins : Traîne. Au XVII<sup>e</sup> siècle, le camion était une sorte de très petit tombereau simple attelé à un âne ou tiré à bras d'homme, qui servait à voiturer du sable dans les jardins.



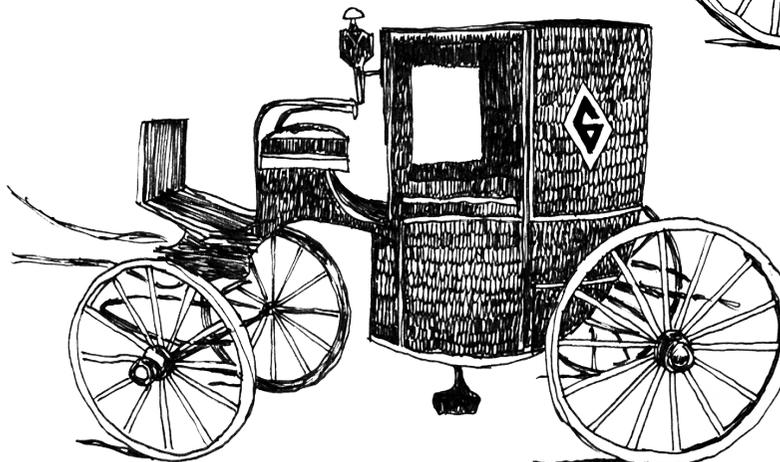
## Coach

Voiture attelée, selon un terme générique anglais qui s'applique plus précisément aux anciens carrosses, aux berlines, à la famille des diligences (*stage coaches*) et des voitures postales anglaises (*mail-coaches*) et à leurs dérivés (*road coaches*, *park drags* ou *private drags*, *summer open coaches*). Le coach se caractérise par une caisse de berline faisant corps avec deux grands coffres, à l'avant et à l'arrière. Cet ensemble est monté sur un train à flèche rectiligne sans col-de-cygne pour le passage des roues antérieures et sur une suspension télégraphe composée de deux carrés de quatre ressorts droits chacun. Des sièges extérieurs équipent les coffres et l'impériale. Le coach s'attelle toujours à quatre chevaux.



## Coupé

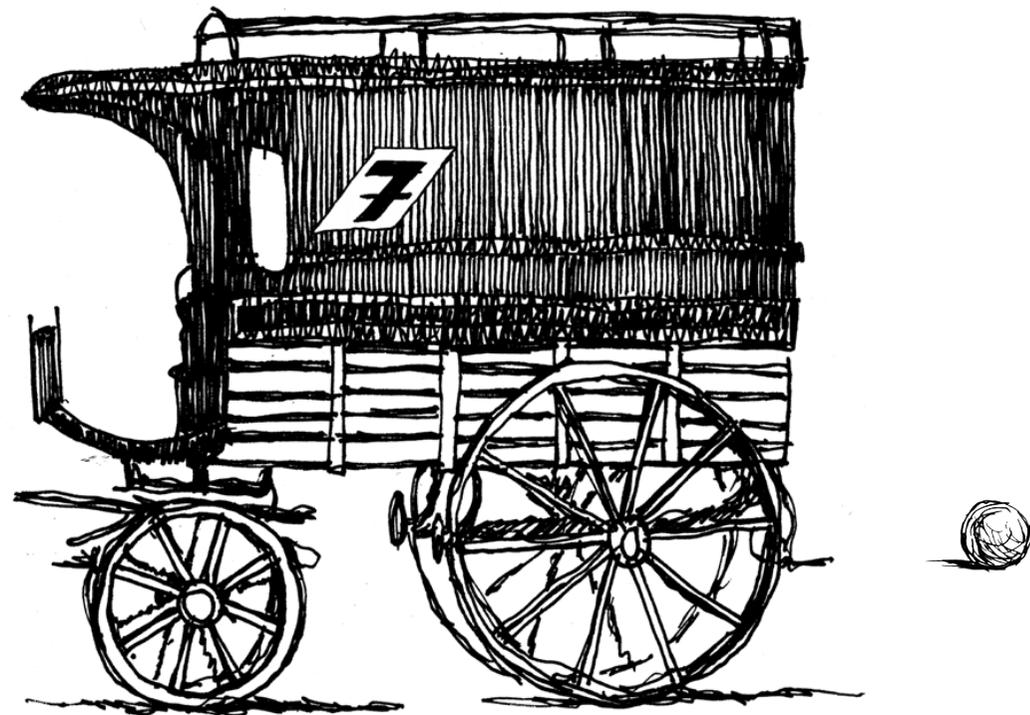
Voiture fermée, à quatre roues, dont la caisse, coupée en avant et au ras des portières, ne contient qu'un siège pour deux personnes. C'est une voiture de ville ; il existe des modèles pour le voyage. Variante : le « coupé-égoïste » : un coupé à caisse étroite contenant une seule place.



Aa  
Bb  
Cc  
Dd  
Ee  
Ff  
Gg  
Hh  
Ii  
Jj  
Kk  
Ll  
Mm  
Nn  
Oo  
Pp  
Qq  
Rr  
Ss  
Tt  
Uu  
Vv  
Ww  
Xx  
Yy  
Zz

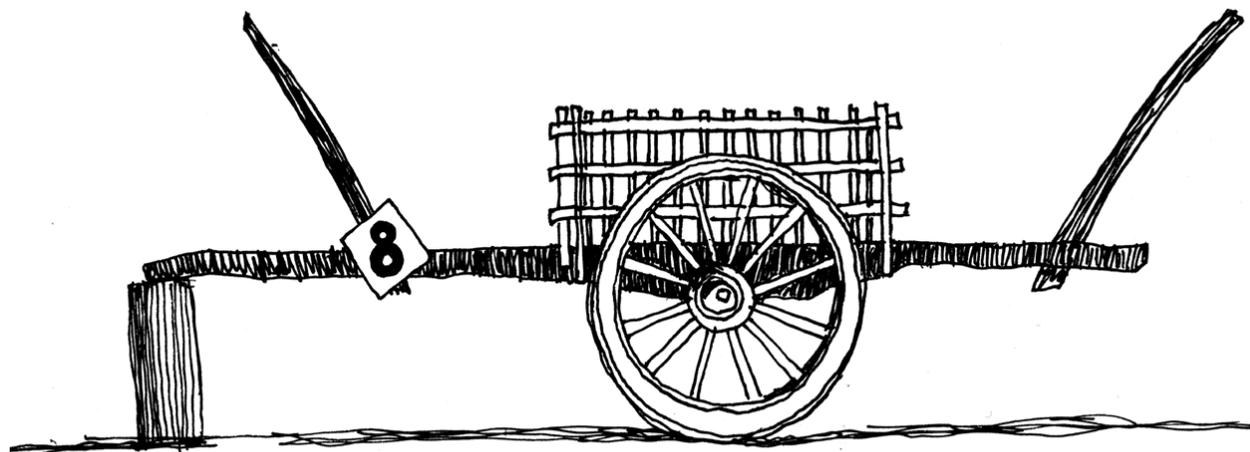
## Fourgon

Voiture fermée, à deux ou à quatre roues, pour le transport ou la livraison de marchandises et d'objets divers. Il comporte à l'avant un siège de cocher protégé par une capucine ou un prolongement rigide du pavillon, et des panneaux latéraux.



## Guimbarde

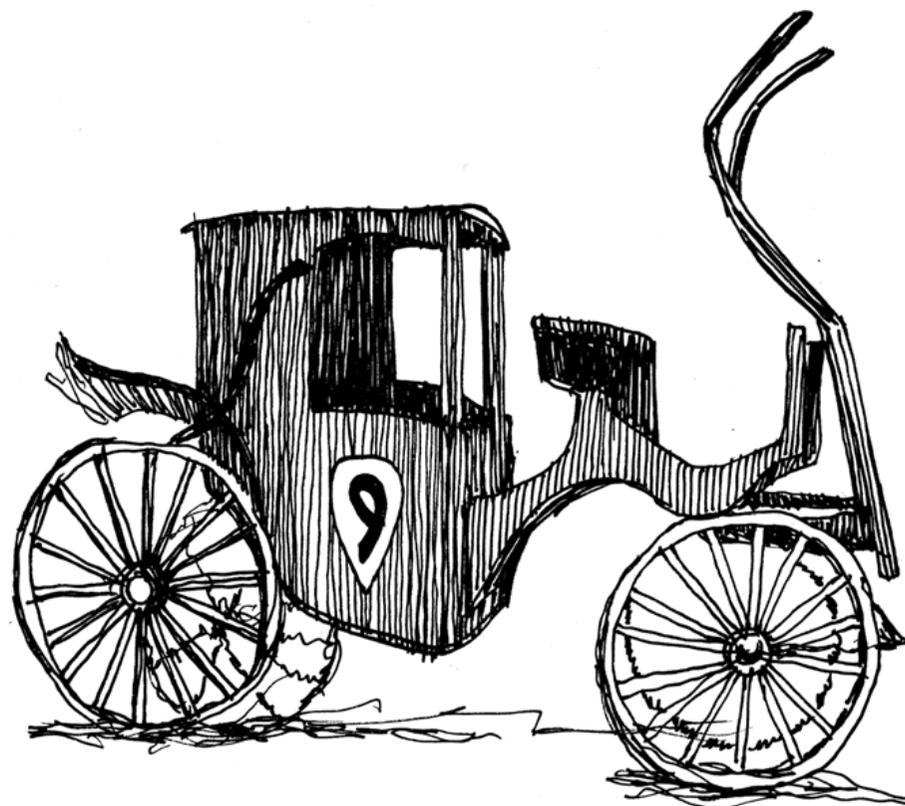
Grande charette sans ridelle, sauf vis-à-vis des roues, munie de herses ou de cornes devant et derrière pour voiturer de la paille ou du foin. Au XVIII<sup>e</sup> siècle, ce mot désigne aussi un chariot long et couvert, à quatre roues « qui sert de coche ou de fourgon ».



Aa  
Bb  
Cc  
Dd  
Ee  
Ff  
Gg  
Hh  
Ii  
Jj  
Kk  
Ll  
Mm  
Nn  
Oo  
Pp  
Qq  
Rr  
Ss  
Tt  
Uu  
Vv  
Ww  
Xx  
Yy  
Zz

## Landolet

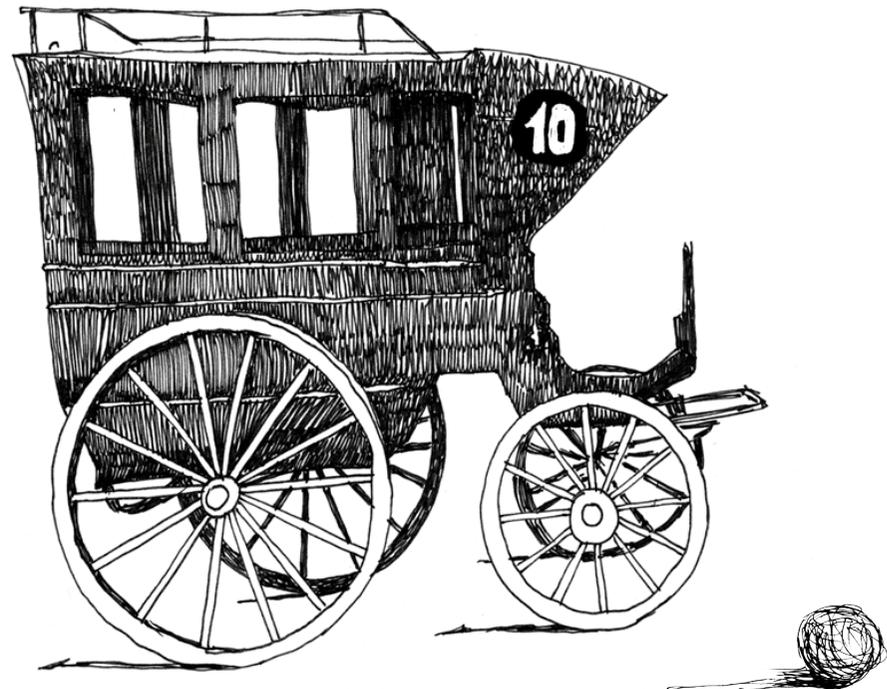
Voiture à un fond, pour deux personnes, entièrement fermée par une capote couvrant le siège et, sur le dessus par un vitrage amovible qui s'abaisse et se replie de diverses façons. Il s'apparente à un landau dont on a supprimé le premier fond ou à un coupé décapotable. Il existe des landaulets de ville et de voyage.



Aa  
Bb  
Cc  
Dd  
Ee  
Ff  
Gg  
Hh  
Ii  
Jj  
Kk  
Ll  
Mm  
Nn  
Oo  
Pp  
Qq  
Rr  
Ss  
Tt  
Uu  
Vv  
Ww  
Xx  
Yy  
Zz

## Omnibus privé

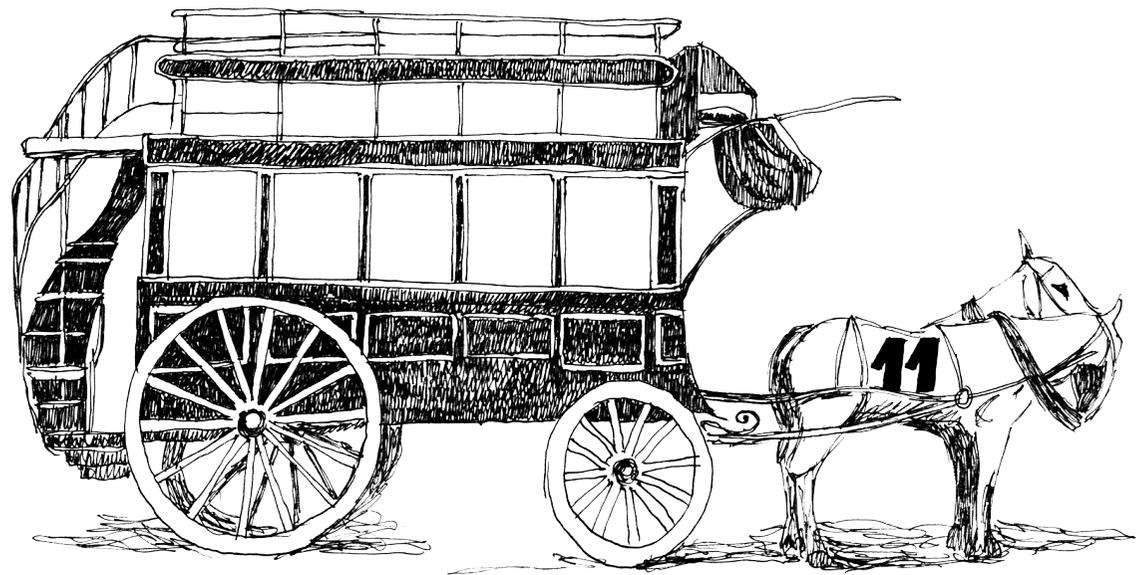
Les omnibus privés, plus petits que les omnibus publics et de facture plus soignée, transportent invités ou voyageurs, ainsi que leurs bagages, entre les gares des chemins de fer et les châteaux ou maisons de campagne alentour. Les plus luxueux sont également utilisés pour aller aux rendez-vous de chasse, aux courses ou aux réunions sportives et mondaines.



## Omnibus public

Grande voiture fermée, à quatre roues, pour le transport public urbain, desservant des lignes régulières. On accède à l'intérieur de la caisse, vitrée sur toute sa longueur, par une porte ouverte au centre du panneau arrière.

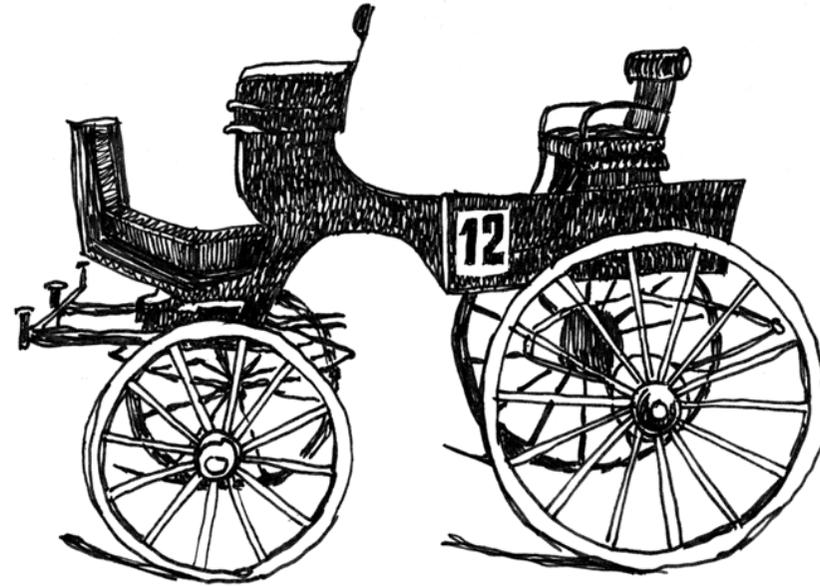
Les premiers omnibus sont mis en place à Paris en 1828, afin de transporter à bas prix les habitants le long d'arrêts ponctuant des lignes régulières. La compagnie générale des omnibus est créée en 1854. Sa flotte atteindra plus de 500 voitures et environ 6 500 chevaux pour un total de 25 lignes. Les voitures, lourdes, tractées par trois chevaux, comportent 40 places avec une plate-forme arrière et un escalier hélicoïdal pour l'impériale.



Aa  
Bb  
Cc  
Dd  
Ee  
Ff  
Gg  
Hh  
Ii  
Jj  
Kk  
Ll  
Mm  
Nn  
Oo  
Pp  
Qq  
Rr  
Ss  
Tt  
Uu  
Vv  
Ww  
Xx  
Yy  
Zz

## Phaéton

Voiture à quatre roues, toujours menée par son propriétaire, le phaéton se caractérise par un siège antérieur important et confortable élevé sur le devant de la caisse ; à l'arrière, se trouve un siège simple pour un ou deux domestiques. Le siège du maître peut être couvert d'une capote. C'est une voiture de ville et de campagne, élégante et sportive, pour les amateurs de driving. Durant tout le XIX<sup>e</sup> siècle, le phaéton, avec ses nombreuses variantes, connaît le plus vif succès et reste encore à la fin du siècle « le type, sinon le plus répandu, du moins le plus select » (*Le Guide du Carrossier*, 1895, n° 230, p. 230).



## Spider

Phaéton très léger, sans caisse, formé d'un châssis métallique nu portant un siège pour deux personnes, et derrière, sur des ferrures, un petit siège pour un groom.

